

La Lettre d'Archives du féminisme

n° 4

Juin 2019

Retrouvez-nous sur : www.archivesdufeminisme.fr
Twitter @Archivesfminism et Facebook : @archives.feminisme

Vie de l'association

Cher·e·s ancien·ne·s adhérent·e·s,

L'association Archives du féminisme fêtera ses vingt ans en 2020. Depuis dix-neuf ans, nous luttons contre la disparition des archives féministes et œuvrons à l'identification, à la conservation, à la mise à disposition et à la valorisation des fonds. À titre d'exemple, notre actualité récente a été marquée par l'organisation d'un grand colloque sur les féministes et leurs archives, dont les actes vont paraître prochainement, ainsi que par le dépôt des archives du Mouvement Français pour le Planning Familial au CAF à Angers.

Pour continuer à mener à bien ces actions, nous avons toujours besoin de votre soutien ! N'hésitez donc pas à renouveler votre adhésion pour l'année 2019, en ligne ou par courrier !

Votre soutien est d'autant plus précieux que notre financement provient essentiellement des cotisations de nos adhérent·e·s. De plus, sachez que notre association est reconnue d'intérêt général, les cotisations et dons ouvrent donc droit à une réduction d'impôt de 66 % du montant de l'adhésion.

En adhérant à notre association, vous pourrez non seulement prendre part à la vie de l'association si vous le souhaitez, mais également recevoir le Bulletin de l'association sous sa forme papier, ainsi que notre lettre d'informations trimestrielle sous sa forme électronique.

Nous vous remercions par avance de votre confiance.

Amitiés féministes,

Le bureau de l'association Archives du féminisme

Toutes les informations se trouvent ici :
www.archivesdufeminisme.fr/lassociation/adherer/

La commission audiovisuelle redémarre ! Nous sommes désormais 8 personnes impliquées dans la commission : Christine, Chrystel, Lucy, Marie, Marie-Claude, Marine et Marine, Mona. L'association a investi dans l'achat de matériel : caméra, trépied, câbles, sacoche... Nous avons besoin de votre soutien financier.

6 vidéos ont déjà été réalisés en avril sur des militantes des groupes femmes de Rennes dans les années 1970 et viennent compléter le fonds Témoigner pour le féminisme riche d'une trentaine de films. Les montages étant achevés, ils seront bientôt disponibles, nous l'espérons, cet été à Angers, à la Contemporaine, au Centre audiovisuel Simone de Beauvoir et à la BMD quand elle rouvrira ses portes.

http://bu.univ-angers.fr/sites/default/files/inventaire_asso_temoigner_pour_le_feminisme.pdf

BMD

La bibliothèque Marguerite Durand est une bibliothèque spécialisée de la Ville de Paris sur l'histoire des femmes, du féminisme et du genre.

Adresse : 79 rue Nationale 75013 Paris

Site internet et catalogue : bibliotheques-specialisees.paris.fr/in/faces/homeInBook.xhtml

Elle est fermée pour travaux jusqu'à décembre 2019, mais reste joignable par mail : bmd@paris.fr

La BMD diffuse tous les deux mois une **lettre d'information**. Retrouvez ces lettres sur le site des bibliothèques spécialisées mentionné ci-dessus.



La BMD propose une nouvelle exposition virtuelle sur les femmes et l'automobile.

<https://bit.ly/2M9cLK3>

La BMD a collaboré avec la BnF pour la réalisation d'une vidéo sur la journaliste et féministe Séverine (1855-1929), à l'occasion du 90^e anniversaire de son

décès. Cette vidéo est le deuxième épisode de la série "Pionnières !" du blog de Gallica, après celui consacré à Olympe de Gouges

gallica.bnf.fr/blog/24042019/pionnieres-episode-2-severine

Une exposition virtuelle sur Séverine mise en ligne sur le portail des bibliothèques spécialisées, complète cette vidéo de Gallica.

<https://bit.ly/2X7RH7w>

La BMD a récemment acquis lors d'une vente aux enchères, grâce à une préemption du ministère de la Culture, 40 lettres de Simone de Beauvoir à l'écrivaine Thérèse Plantier.

<https://bit.ly/2QopLtc>

CAF

« Entre médecine et féminisme, s'engager pour la contraception et l'avortement en France (1956-1982) »

Exposition réalisée par Marie Gauthier, stagiaire de Master 2 Archives, Université d'Angers

Cette exposition interroge trois décennies de prises de position du monde médical sur la maîtrise de la fécondité, de 1956, date de création de la Maternité heureuse, devenue Planning familial en 1960, à 1982, date de l'obtention du remboursement de l'IVG par la Sécurité Sociale.

Elle fait dialoguer cinq fonds d'archives du Centre des archives du féminisme (Université d'Angers) à travers une sélection de documents clés ainsi que de portraits individuels et collectifs de soignant.e.s engagé.e.s.

L'inauguration aura lieu à l'Université d'Angers lors du congrès Genre et émancipation (27 août 2019) et la mise en ligne sur MUSEA se fera en juillet grâce au laboratoire d'histoire TEMOS.

Rendez-vous fin août à Angers

École d'été EFiGiES

25 août, de 18h à 19h30 : Archives du féminisme est partenaire d'un atelier « archives audiovisuelles » qui se tient pendant l'école d'été d'EFiGiES : les 2 Marine de la commission audiovisuelle présenteront le fonds *Témoigner pour le féminisme*, les aspects matériel, technique et juridique que le recueil de témoignages filmés implique.

Informations :

efigies-ateliers.hypotheses.org/4302

Congrès Genre et émancipation

L'Institut du genre organise en 2019 son deuxième Congrès, en partenariat avec l'Université d'Angers, sur le thème : « Genre et émancipation ». Il a lieu du 27 au 30 août, certains membres de notre CA y participent aux dates indiquées ci-après.

congresgenre19.sciencesconf.org/



28 août, de 9h à 10h30 : Christine Bard et Corinne Bouchoux présenteront l'exposition *Musea La citoyenne Marie Bonnevial*.

28 août, de 14h à 15h30 : Christine Bard présidera la séance « Ecrire l'émancipation des femmes entre 1830 et 1848 ».

29 août, de 9h à 12h30 : un atelier « l'agir féministe à travers les archives » présidé par Christine Bard et Bénédicte Grailles.

29 août, de 9h à 10h30 : intervention de Claire Blandin « Le public des magazines féminins : la lectrice émancipée ? »

29 août, de 11h à 12h30 : intervention de Marine Gilis « Mais qu'est-ce qu'elles nous chantent ? Le corps et la sexualité dans les chansons du MLF ».

29 août, de 16h à 18h : Christine Bard et Dominique Sagot-Duvaurox présideront le débat « Art et émancipation ».

30 août, de 9h à 10h30 : intervention d'Audrey Lasserre « Superflue ou incontournable : que faire de l'agency lorsque l'on cherche à penser le texte littéraire et ses effets ? »

A Savoir

La commission de dénomination des voies, places, espaces verts et équipements municipaux de Paris a adopté le principe d'attribuer le nom de Madeleine Pelletier à une future voie du 13^e arrondissement. Victoire !

Une journée d'étude « Travail, genre et images : archives revisitées » a lieu le 3 juin à la BNF de 9h30 à 17h30.

institut-du-genre.fr/IMG/pdf/je_3juin-programme.pdf