



RÈGLEMENT de la BOURSE
« PERFORMANCE MÉTIERS »
ZONTA CLUBS FRANCE NORD-OUEST
2016-2017

INFORMATIONS GÉNÉRALES

Cette bourse, décernée par les Zonta Clubs France Nord-Ouest, a pour but d'aider des candidates :

- **qui auront osé choisir et s'engager dans un métier « différent » où les femmes sont encore peu représentées**
- **ou qui auront osé créer leur propre entreprise en privilégiant au moins un des éléments suivants :**
 - le souci de l'environnement,
 - la mise en œuvre de nouvelles techniques et/ou le maintien de techniques traditionnelles,
 - le choix d'un métier qui peut apporter des facilités ou de nouvelles perspectives aux femmes.

CONDITIONS DE PARTICIPATION

La candidate devra :

- présenter un projet construit avec un budget prévisionnel.
- travailler et/ou habiter dans la France Nord-Ouest (*Régions Bretagne, Centre, Ile-de-France, Nord-Pas de Calais, Normandie, Pays de Loire, Picardie, Poitou-Charentes*)
- partager les objectifs du Zonta International visant à faire avancer la situation des femmes pour les rendre autonomes, partout dans le Monde

DOSSIER DE CANDIDATURE

[Télécharger](#) le dossier de candidature.

Le dossier inclura une recommandation provenant de l'un des organismes suivants:

- Chambre de Commerce et d'Industrie
- Chambre des Métiers et de l'Artisanat
- Chambre d'Agriculture
- Unions Professionnelles
- Autres organismes en relation avec le métier choisi

Le dossier est à transmettre (*format PDF exclusivement*) au Zonta Club Paris III, en respectant la date limite indiquée (*ci-dessous calendrier et adresse*).

CONSTITUTION DU JURY

La composition du jury, variable, comprend des membres du Comité Zonta Performance, des professionnels, professeurs, personnalités.

MONTANT DE LA BOURSE

Le montant de la bourse des Zonta Clubs France Nord-Ouest est fixé à 3.000 €.

ENGAGEMENT DE LA CANDIDATE

La candidate dont le dossier sera sélectionné par le jury s'engage à :

- justifier l'utilisation des fonds reçus,
- rendre compte du déroulement de son projet au club Zonta auprès duquel elle a déposé son dossier.

CALENDRIER

Dossier à télécharger sur www.zontaclubparis3.org	A partir du 1 ^{er} novembre 2016
Date limite pour la transmission du dossier à zontaclubparis3@wanadoo.fr	15 avril 2017
Tenue du Jury	Fin avril-début mai 2017
Remise de la bourse lors de la remise des Trophées de l'E.A.F. (Entrepreneuriat Au Féminin)	Mai 2017



Clubs français du Zonta International

Bourse " PERFORMANCE "

Parmi les boursières Zonta...

**Emilie Guibert, (Paris)
Ciseleur sur métal**

Créer un atelier d'artisan
d'art, réservé aux femmes

**Vanessa Chaillou, (Nevers)
Vitrailliste, Ebéniste**

Sait allier ces deux techniques
pour créer des vitraux à
structure de bois et de plomb,
destinés à la décoration
intérieure.

« Les Six Sœurs » - Le Havre - Dieppe

Création d'une activité artisanale en Normandie

Triple projet : Faire vivre la mode autrement,
en donnant une seconde vie à des vêtements,
Créer une boutique de mode en ligne,
Proposer un service de vide-dressing à domicile.

C'est le fruit d'une histoire de famille, d'un amour de la couture et de la mode,
et c'est aussi le résultat de nombreuses années passées à Chiner.

Emmanuelle Dondlinger, Sellière (Rouen)

Passionnée d'équitation, elle avait un projet depuis l'enfance :
Créer un atelier de sellerie

Aujourd'hui elle réalise différents types de harnachements, des harnais pour chevaux
d'attelage, et il y a peu de temps elle réalisa sa première selle.

Elle crée aussi des articles de bagagerie, des sacs à main ou de voyage, des ceintures.
Toutes ces créations sont faites avec des cuirs provenant de tanneries françaises
et la plupart sont taillés, coupés, cousus à la main
dans le respect des traditions ancestrales.



Pourquoi les Clubs Zonta Et les Bourses " PERFORMANCE " ?

www : zontaclubparis3.org

Oser choisir un autre métier :

Carrières scientifiques, Carrières techniques

Oser créer sa propre entreprise :

1/3 des entreprises créées le sont par des femmes

Le manque de diversification des activités exercées par les femmes accroît leurs difficultés à se positionner sur le marché du travail.

Plus de six emplois sur dix occupés par les femmes sont regroupés dans six catégories socio-professionnelles. Et dans ces six catégories socioprofessionnelles, 80 % des personnes actives sont des femmes. Alors que comprendre ? Pourquoi ?

Métiers féminins ? Métiers masculins ?

En 1861, Broca mesure le poids du cerveau d'un homme et d'une femme et il constate une différence de 180 g !! S'ajoutant aux représentations archaïques de la préhistoire et à la paléanthropologie, le statut inférieur des femmes -infériorité physique, infériorité intellectuelle- est donc un fait de nature ! Et puis il y a les qualités "typiquement féminines" ! Et il y a surtout l'importance de l'éducation : garçons et filles, éduqués différemment, peuvent montrer des divergences de fonctionnement cérébral. Pourtant, cela ne signifie pas que ces différences sont présentes dans le cerveau depuis la naissance. **Notre destin n'est pas inscrit dans notre cerveau.**

Propos recueillis lors d'une conférence de Catherine Vidal, Chercheure à l'Institut Pasteur et au CEA, et Pascal Picq, Professeur au Collège de France

Témoigner de la présence des femmes au plus haut niveau, un des objectifs du Zonta International

Bourses Amelia Earhart : Bourses de recherches attribuées à des jeunes femmes désirant poursuivre des études supérieures dans le domaine des sciences aérospatiales.

Bourses « Jeunes Femmes d'affaires » : Bourses d'études attribuées à des étudiantes en 3^e ou 4^e année d'université ou dans une grande école, section finances, commerce...

Bourses « Jeunes filles dans la vie publique et sociale (16-19 ans) » : Prix remis à des jeunes filles exerçant des actions de bénévolat dans la vie de leur ville ou village, de leur établissement scolaire... pour les encourager aussi à prendre des responsabilités dans la vie associative, éventuellement à s'orienter vers une carrière leur permettant de jouer un rôle influent dans l'élaboration des politiques sociales

Excellence de l'Art, en France : Bourses musicales, attribuées sur concours.

A l'origine en liaison avec la Fondation Cziffra, puis avec les conservatoires supérieurs de musique

Excellence du Métier : Bourses « Performance, sur dossier.

Attribuées aux femmes qui ont osé entreprendre CE métier qui n'est réservé à personne

Et les clubs français remettent également des bourses ou organisent des Journées professionnelles ou des Journées-Conseils.

Le Zonta International, organisation de femmes et d'hommes professionnel-les agit pour rendre les femmes autonomes, partout dans le monde, par l'éducation (alphabétisation, éducation à la santé, aux droits humains) par un soutien dans les métiers (artisanat, commerce, agriculture, micro-finance).

Le Zonta International conduit ainsi des actions de services à but humanitaire, social, culturel.

Objectif aussi de lutter contre les violences envers les femmes et les enfants.

En France, de la même façon, les clubs assurent le financement de différents types de services : soutien scolaire, aide aux femmes en situation de précarité, lutte contre les violences faites aux femmes.